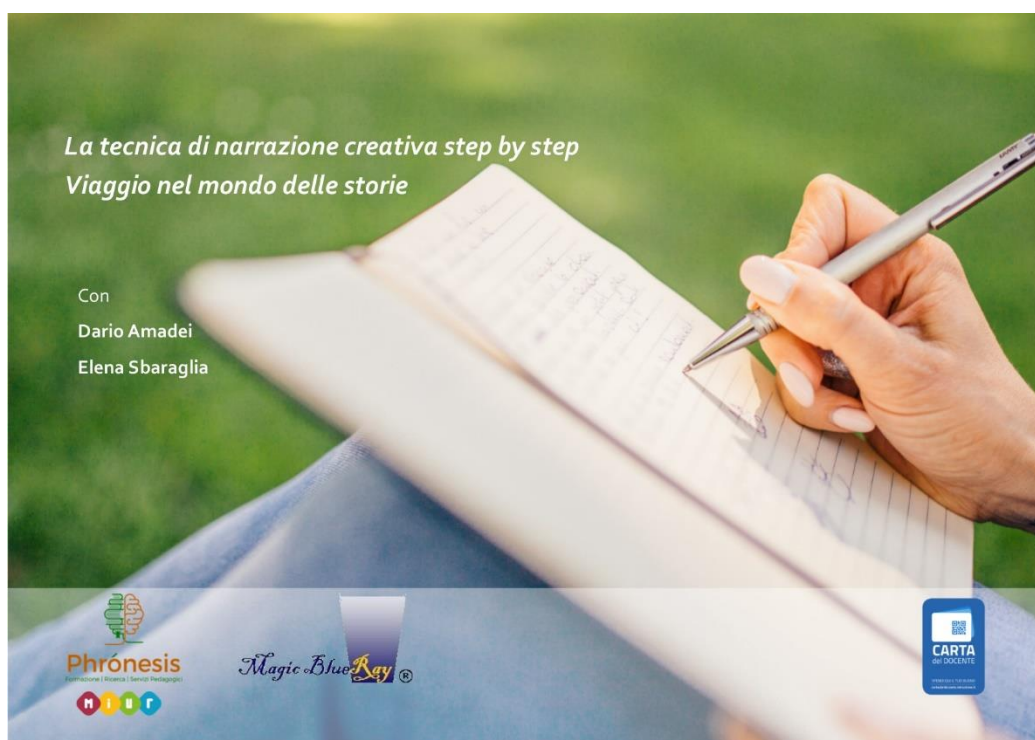


Scuola di Specializzazione



Corso di Aggiornamento Formazione

La tecnica di narrazione creativa step by step. Viaggio nel mondo delle storie

Direttori della Scuola

Viviana Politi

Benedetta Arcidiacono

Direttore del Corso

Raffaella Ceres

Docenti

Dario Amadei

Elena Sbaraglia

L'evento formativo nasce da una collaborazione del Centro Phrónesis con Amadei ed Elena Sbaraglia che rappresentano e ne sono l'anima del contenitore culturale Magic BlueRay.

È un progetto collaudato da anni che ha lo scopo di avvicinare alla narrazione creativa, ma è anche un approccio introspettivo che permette di lavorare sulla creatività, di far fluire liberamente le idee e le emozioni e di superare quelle resistenze che impediscono alla fantasia di esprimersi.

A tal fine il corso si propone di insegnare un metodo semplice ma efficace per dare risalto, attraverso il racconto, a tutte quelle forme educative necessarie alla crescita personale: imparare a far fluire le idee in maniera spontanea, ascoltare e far proprio il pensiero degli altri verso un traguardo comune, sentirsi i protagonisti di quanto si sta realizzando, allargare i propri orizzonti, relazionarsi con gli altri senza sentirsi giudicati. Altro momento importante del metodo è quello di raffigurare con i disegni le scene più salienti delle storie che vengono raccontate, così attraverso le immagini si riuscirà a cogliere tutte quelle emozioni che non si riescono ad esprimere attraverso le parole. Con questa tecnica ci si abitua a lavorare in gruppo con spontaneità ed entusiasmo, incrementando la creatività e imparando a riconoscere il valore e il contributo di ciascuno: le singole individualità non vengono soffocate ma accresciute.

Alla fine del percorso formativo il corsista avrà acquisito e sperimentato una tecnica di narrazione creativa da riproporre immediatamente nelle proprie sedi di appartenenza (sezioni/classi) intesa come metodo di trasmissione di nuovi contenuti che sviluppino nei bambini e nei ragazzi creatività e pensiero critico.

Obiettivi del corso

- Far acquisire le specificità per riproporre in classe il metodo Step by step.
- Fornire conoscenze e modelli per comprendere i meccanismi che regolano gli scambi comunicativi, migliorando la capacità di ascolto e di dialogo
- Far emergere le potenzialità naturali, sia in merito alle relazioni interpersonali, sia per quanto riguarda le emozioni stimulate dal contesto
- Potenziare metodi di trasmissione dei contenuti alla classe attraverso nuove e stimolanti tecniche che sviluppino le conoscenze linguistiche, sociolinguistiche e discorsive
- Sviluppare "l'ascolto attivo" per instaurare una buona comunicazione ed ottenere un miglior apprendimento

- Imparare a gestire, senza reprimerlo, il caos creativo che si genera all'interno del Cerchio Magico. È proprio dal caos che nascono le storie più interessanti, più curiose e più originali. Si tratta di un caos produttivo e non di un caos sterile che genera solo confusione.

Micro azione

- Attuazione della tecnica narrativa Step by step nelle sezioni e nelle classi di provenienza con produzione di disegni e/o racconti ed invio ai formatori.

Programma

Primo incontro: **elementi teorici della tecnica di scrittura e narrazione creativa Step by step**

Introduzione	Dario Amadei presenta il corso ai partecipanti
I contesti socio – psicologici della narrazione	Elena Sbaraglia presenta i concetti che sono alla base della tecnica Step by step da un punto di vista psicologico (Bruner, apprendimento collaborativo, ascolto attivo, intelligenza emotiva) e contestualizzandoli nell'ambiente di provenienza.
La scala narrativa Step by step	Dario Amadei presenta nel dettaglio la scala narrativa Step by step, le rampe che la compongono e i trigger che si utilizzano per iniziare a raccontare una storia nelle sezioni e nelle classi di appartenenza.
Lo storyboard	Elena Sbaraglia presenta un metodo, quello dello storyboard, per presentare la storia, una volta ultimato il racconto e i disegni.

Secondo e terzo incontro: **simulazione di racconto collettivo [trigger parole magiche]**

Simulazione di un racconto collettivo	I partecipanti, sotto la conduzione di Dario Amadei, raccontano una storia scendendo le rampe della scala narrativa e partendo dal trigger le parole magiche
---------------------------------------	--

Discussione in plenaria	Lettura e condivisione tra i partecipanti della storia scritta
-------------------------	--

Quarto incontro: **project work**

Simulazione di un racconto collettivo	I partecipanti vengono suddivisi in gruppi di otto/dieci persone e a turno ognuno di loro svolge la funzione di conduttore mentre gli altri raccontano la storia. Durante questa simulazione viene proposto il trigger fiaba e territorio
Discussione in plenaria	Lettura e condivisione tra i partecipanti delle storie scritte

Bibliografia consigliata:

Nati per raccontare (Castelvecchi editore) di *Dario Amadei* ed *Elena Sbaraglia*

Sede

Il Corso verrà erogato in modalità on line

Docenti

Dario Amadei, medico, formatore, scrittore

Elena Sbaraglia, psicologa, formatrice

Giorni e orari

12 ore suddivise in 4 incontri,

11 gennaio 2021 ore 16.30-19.30

11, 18, 25 gennaio 2021, 1 febbraio 2021 ore 16.30-19.30

Certificazione finale

Ai partecipanti al Corso di Perfezionamento, verrà rilasciato **l'Attestato di formazione e aggiornamento.**

I Docenti di ruolo possono iscriversi piattaforma Sofia ma devono comunque formalizzare l'iscrizione attraverso il sito www.centrophronesis.it. Gli iscritti attraverso la Piattaforma SOFIA, una volta concluso il percorso, potranno scaricare direttamente il proprio attestato attraverso la piattaforma stessa. Per tutti gli altri, Phronesis lo invierà tramite mail. Per tutti gli altri l'iscrizione deve avvenire tramite sito.

Si chiarisce a tal proposito che il Corso se frequentato da Docenti, in quanto bandito da un Ente Accreditato è riconosciuto dal Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca (M.I.U.R.) ai sensi dell'Articolo 2, Comma 5 del Decreto Ministeriale del 10 luglio 2000 n. 177, dell'Articolo 4, Comma 6 delle Direttive Ministeriali del 1° dicembre 2003 n. 90 e del 21 marzo 2016 n. 170.

Costi

€. 132,00 comprensivi di marca da Bollo di €. 2,00.

Possibilità di pagare con Carta del Docente

Segreteria Didattica Roma

Dott.ssa Raffaella Ceres 338.8392159

Dott.ssa Elena Sbaraglia 366.4845939

Segreteria Amministrativa

info@centrophronesis.it

www.centrophronesis.it

0931.411014